

Hear different

Musikwelten bei Johannes Krings

„Wohnraum-Studio für Musik-Kultur“ nennt sich der Ort in der Bonner Kaiserstraße 71, und in der Tat unterscheidet sich hier alles von



dem, was man bislang an HiFi-Studios oder Plattenläden kannte. Im Wohnraum-Studio, das einem Beitrag aus „Schöner Wohnen“ entsprungen sein könnte, findet sich bei Musik-, Wein- und Gartenliebhaber Johannes Krings nur das Außergewöhnliche, bei dem der Anspruch an die kompromisslose Qualität der angebotenen Produkte mit den persönlichen Überzeugungen des Inhabers übereinstimmt. So gibt es hier das Gesamt-Programm der Platten-Label ECM und Winter & Winter, deren regelmäßig mit nationalen und internationalen Kritikerpreisen ausgezeichnete Produktionen Musikliebhaber in aller Welt begeistern.

Seit mehr als 30 Jahren gehört ECM um Gründer und Produzent Manfred Eicher, zuletzt mit einem Grammy als Klassikproduzent des Jahres ausgezeichnet, zu den wenigen stilbildenden Plattenfirmen. Neben Keith Jarrett, Jan Garbarek und Arvo Pärt kann man bei Johannes Krings aus dem mittlerweile über 800 Einspielungen umfassenden ECM-Katalog auch weniger Bekanntes entdecken – sämtliche lieferbaren LPs befinden sich ebenfalls im Angebot.

„Hör-Filme“ sind ein Repertoire-schwerpunkt bei „Winter & Winter“, deren CDs nicht in den üblichen klapprigen Plastikverpackungen, sondern in aufwendig gestaltete Booklets verpackt sind, die an sich schon Sammelobjekte darstellen.

An authentischen Aufnahmeorten in kompromissloser Qualität aufgezeichnet, kann man hier Tango-musik in Buenos Aires, die Vielfalt der Kubanischen Musik in Havanna oder auch ein Streichquartett auf dem Markusplatz in Venedig so live-haftig erleben, dass man den Atem anhält.

Links ein CD-Regal im Wohnraum-Studio.

Unten Johannes Krings mit einem der aufwendig produzierten Booklets von ECM und Winter & Winter

Hörbar wird dieses Live-Erlebnis mit sensorgeregelten Aktivschallwandlern, die mit herkömmlichen „Lautsprechern“ nicht viel gemein haben, denn hier wird Technologie in den Dienst der Musik gestellt. So hat jede Membran ihren eigenen Verstärker und Sensoren höchster Präzision überwachen und optimieren die Musikwiedergabe. Das Ergebnis ist mit Worten nur unzulänglich zu beschreiben, man muss es gehört haben. Auch hier arbeitet Krings mit den Technologie-führern, den Manufakturen Silbersand und Backes & Müller zusammen und führt Geräte im Preissegment von 500 bis über 50.000 Euro.

Aber damit noch nicht genug, verfügt Johannes Krings mit über 800 Sorten spanischer Weine über die größte Auswahl in ganz Europa und begleitet den Besucher begeistert durch seinen wundervollen ca. 1000 qm großen Garten. Kein Wunder, dass sich Musik- und Weinliebhaber weit über die Landesgrenzen hinaus zu seinem Kundenkreis zählen. *Rolf Frison*

