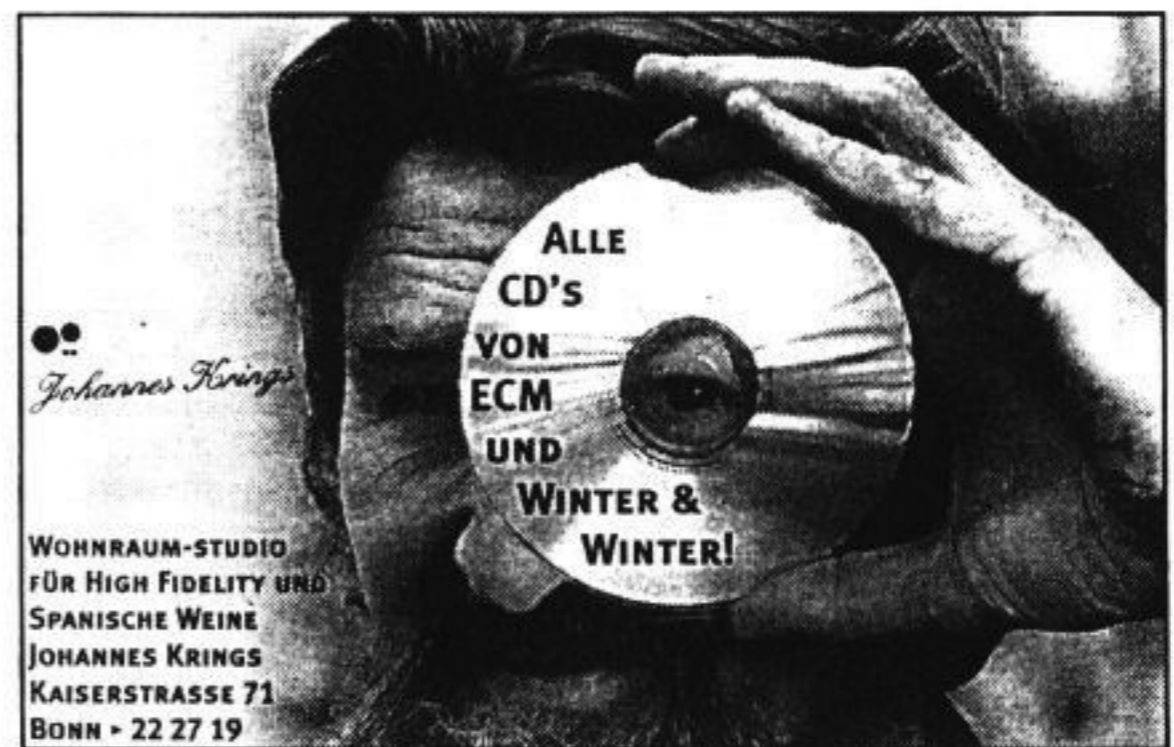




Berausches in mehrerer Hinsicht bietet Johannes Krings seinen Besuchern im Wohnstudio an.



Der Spezialist in Sachen Wohlklang

Ausgefallene Klassik-CDs, Aktivboxen und spanische Weine: Das ist High-Fidelity

Ungewöhnlich, das ist das Wohnraumstudio für High-Fidelity von Johannes Krings bestimmt. Und berausches noch dazu. Sei es durch die Klänge der Musik, sei es durch einen der ausgezeichneten spanischen Weine, die der Hausherr seinen Kunden beim Probehören in der Kaiserstraße 71 gerne anbietet.

Ungewöhnlich ist die Auswahl an CDs, die Krings anbietet. „Ich verkaufe nur zwei Labels“, sagt der Perfektionist in Sachen Hörqualität, „das sind ECM und Winter & Winter.“ Beide seien Garanten für ganz ausgesuchte Musik und Musiker in ihrem Sortiment.

Den Saxophonisten Jan Gabarek beispielsweise – und zwar wenn er mittelalterliche Gesänge mit seinem Instrument untermalt. Oder den Pianisten Keith Jarrett, der die Goldberg Variationen von Johann Sebastian Bach inter-

pretiert. Gidon Krämer, Kim Kashkashian sind ebenso im Programm.

Für Geschenkesuchende haben Tonträger von Winter & Winter einen weiteren großen Vorteil: Sie haben Stoff- und Papierhüllen statt liebloser Plastikscheiben, sehen so schön aus wie ein Buch und erzählen im Innern der Verpackung auch tatsächlich immer eine Geschichte über die Musik auf der CD, oftmals mit Bildern. Kurz und gut: Sie sind ein durch und durch ästhetisches Präsent.

Ob nun auf Geschenksuche oder für den eigenen Genuß – bei Johannes Krings ist der Einkauf immer auch ein Erlebnis. Mit dem Probehören in einem der vielen Musikläden hat ein Besuch in seinem Wohnstudio so gut wie nichts gemeinsam. Wer möchte, kann auf seiner großen Couch Platz nehmen, aber Stehen ist auch erlaubt. Überall sind – in der Adventszeit – Plätzchen zum Naschen

verteilt, und der bereits erwähnte Wein wird gereicht. Im Sommer erleben Gäste zudem noch eine Augenweide. Dann können sie auch durch den Garten von Krings wandeln, der als einer der schönsten Bonns ausgezeichnet wurde. Langsam, mit soviel Zeit wie er braucht, kann der Besucher sich zu den Platten seines Geschmacks durchhören.

So intensiv wie sonst nur live ist dabei die Musik. Schließlich strömt sie aus sensorgesteuerten Aktiv-Lautsprechern und füllt den Raum völlig aus. Unmöglich, den Standort der Boxen beim Hören zu orten. Ebenso sorgen 1 A-Hifi-Geräte für harmonischen Klang. Der Bonner gilt als einer der besten Ausstatter in Sachen Wohlklang. Sogar aus dem Ausland reisen die Kunden an. Wer hat wohl die Anlage zusammengestellt, deren Klängen Michail Gorbatschow zu Hause lauscht? Richtig: Johannes Krings.

Hear different

Musikwelten bei Johannes Krings

„Wohnraum-Studio für Musik-Kultur“ nennt sich der Ort in der Bonner Kaiserstraße 71, und in der Tat unterscheidet sich hier alles von



dem, was man bislang an HiFi-Studios oder Plattenläden kannte. Im Wohnraum-Studio, das einem Beitrag aus „Schöner Wohnen“ entsprungen sein könnte, findet sich bei Musik-, Wein- und Gartenliebhaber Johannes Krings nur das Außergewöhnliche, bei dem der Anspruch an die kompromisslose Qualität der angebotenen Produkte mit den persönlichen Überzeugungen des Inhabers übereinstimmt. So gibt es hier das Gesamt-Programm der Platten-Label ECM und Winter & Winter, deren regelmäßig mit nationalen und internationalen Kritikerpreisen ausgezeichnete Produktionen Musikliebhaber in aller Welt begeistern.

Seit mehr als 30 Jahren gehört ECM um Gründer und Produzent Manfred Eicher, zuletzt mit einem Grammy als Klassikproduzent des Jahres ausgezeichnet, zu den wenigen stilbildenden Plattenfirmen. Neben Keith Jarrett, Jan Garbarek und Arvo Pärt kann man bei Johannes Krings aus dem mittlerweile über 800 Einspielungen umfassenden ECM-Katalog auch weniger Bekanntes entdecken – sämtliche lieferbaren LPs befinden sich ebenfalls im Angebot.

„Hör-Filme“ sind ein Repertoire-schwerpunkt bei „Winter & Winter“, deren CDs nicht in den üblichen klapprigen Plastikverpackungen, sondern in aufwendig gestaltete Booklets verpackt sind, die an sich schon Sammelobjekte darstellen.

An authentischen Aufnahmeorten in kompromissloser Qualität aufgezeichnet, kann man hier Tango-musik in Buenos Aires, die Vielfalt der Kubanischen Musik in Havanna oder auch ein Streichquartett auf dem Markusplatz in Venedig so live-haftig erleben, dass man den Atem anhält.

Links ein CD-Regal im Wohnraum-Studio.

Unten Johannes Krings mit einem der aufwendig produzierten Booklets von ECM und Winter & Winter

Hörbar wird dieses Live-Erlebnis mit sensorgeregelten Aktivschallwandlern, die mit herkömmlichen „Lautsprechern“ nicht viel gemein haben, denn hier wird Technologie in den Dienst der Musik gestellt. So hat jede Membran ihren eigenen Verstärker und Sensoren höchster Präzision überwachen und optimieren die Musikwiedergabe. Das Ergebnis ist mit Worten nur unzulänglich zu beschreiben, man muss es gehört haben. Auch hier arbeitet Krings mit den Technologie-führern, den Manufakturen Silbersand und Backes & Müller zusammen und führt Geräte im Preissegment von 500 bis über 50.000 Euro.

Aber damit noch nicht genug, verfügt Johannes Krings mit über 800 Sorten spanischer Weine über die größte Auswahl in ganz Europa und begleitet den Besucher begeistert durch seinen wundervollen ca. 1000 qm großen Garten. Kein Wunder, dass sich Musik- und Weinliebhaber weit über die Landesgrenzen hinaus zu seinem Kundenkreis zählen. *Rolf Frison*

